

# Kinski



Ein Geniestreich. — DIE ZEIT  
Selbstgefällige, in keinster Weise ernst zu nehmende 'Performance'. Ein Abend, den man nicht gesehen haben muss. — DIE WELT  
Sehenswert. — FAZ  
Klaus Kinski würde sich im Grabe umdrehen. — DER SPIEGEL  
Total uninteressant. — KRÖNE

# Kinski

## eine Zustandsbeschreibung

Bernhard Dechant, Klaus Kinski und der Musiker Ralph Starlinger – gemeinsam sind sie skurril, anziehend und dabei schmerzhaft ehrlich. In einem Zwiegespräch mit Bernhard Dechant verteidigt Kinski die menschlichen Abgründe.

Die Lesung findet in jeder Großstadt ihren Platz und lebt von vergessenen Orten – Von Orten, die anders sind.

Kein störender Klappentext, keine präzise Ankündigung.

Klar ist, es geht um Klaus.

Klar ist, es ist dringend.

Klar ist außerdem, der Schauspieler und Regisseur Bernhard Dechant wird eine Performance geben. Allein? Einmalig! Von ihm? Inszeniert und umgesetzt.



**Termine:** 09.03. - 13.04. - 11.05. - 08.06.2011  
**Beginn jeweils:** 21:00 Uhr  
**Ort:** Club U, Otto Wagner Pavillon Karlsplatz, Wien  
Danach Dj line Club U,  
**Eintritt:** frei !

**Termin:** 15.03.2011  
**Beginn:** 20:00 Uhr  
**Ort:** Münchner Volkstheater, Briennerstr. 50,  
München  
**Eintritt:** 12,- € / 10,- €  
**Tickets:** <http://muenchner-volkstheater.de/>

**Trailer:** <http://www.youtube.com/watch?v=X-bfZ4gTV0U>

### **Bernhard Dechant** (\*1976 in Wien),

Entdeckt von Claus Peymann spielte *Dechant* von 1990-1993 als Kinder und Jugenddarsteller am Burgtheater und im Theater in der Josefstadt in Wien. Er studierte von 1997 bis 2000 Psychologie und von 2000 bis 2003 Schauspiel am Franz-Schubert Seminar in Wien. *Dechant* war von 2004 bis 2008 Ensemblemitglied am Theaterhaus Jena. Für das Jahr 2009 wurde er von Christoph Schlingensiefel als Stipendiat der Akademie Schloss Solitude in Stuttgart ausgewählt. Seit 2010 lebt *Dechant* als freier Schauspieler und Regisseur in Wien.

Als Schauspieler arbeitete er unter anderem mit Claus Peymann, Markus Heinzemann, Hartmut Wickert, Peter Kern, Alice Buddeberg, Tomas Schweigen, Eike Hannemann, norton. commander.Produktions und Rosemarie Fendel.

Eigene Projekte (Auswahl):

"**Aktion Sorgenkind**" – Regie - Jena, Stuttgart, Karlsruhe, Basel. ( 2010)

"**Kinski eine Zustandsbeschreibung**" - Performance von und mit Klaus Kinski. Wien, Jena, Stuttgart. (2009)

"**Don Quichote**" – Regie - Jena, Dresden, Berlin, Wien. (2007) Gewinner des Publikumspreises des 100°-Festivals in Berlin 2008.

Kontakt: [www.bernhard-dechant.at](http://www.bernhard-dechant.at) / [produktion@bernhard-dechant.at](mailto:produktion@bernhard-dechant.at) / [presse@bernhard-dechant.at](mailto:presse@bernhard-dechant.at)